# JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

## PREJARDIN B

## JULIO

## 2026

## DOCENTE:

## SANDRA LORENA DUQUE



# Propósito mensual

Propiciar experiencias lúdicas, pedagógicas y de exploración donde los niños y las niñas se sientan reconocidos, valorados y partícipes de aprendizajes significativos. Durante el mes de julio se continuará fortaleciendo el tema sobre los dinosaurios mediante actividades sensoriales, artísticas, plásticas y de juego que estimulen la curiosidad, la creatividad y la exploración. Asimismo, se favorecerá el desarrollo del lenguaje verbal, promoviendo la expresión de ideas, emociones y experiencias a través del diálogo, los cuentos, las canciones y las conversaciones cotidianas, fortaleciendo también los vínculos afectivos, la participación y el desarrollo integral.



SEMANA DEL 01 AL 03 DE JULIO DEL 2026

**FECHA:  01 de Julio del 2026**

**NIVEL: PREJARDIN B**

**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Así Soy Yo "**

**PROPÓSITO:** que las niñas y los niños favorezcan el reconocimiento de la propia imagen, fortalecer la identidad personal y promover la autonomía a través de una actividad lúdica y significativa.

**EJE DE TRABAJO**: la convivencia

**DESARROLLO A FORTALECER**: Se identifica con otros niños, niñas y adultos, reconociendo características, gustos y necesidades comunes.

**ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA**: taller de exploración

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**




El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente con un fuerte abrazo, al ingresar observaran sobre los sofás armados por colchonetas unos rompecabezas encajables de madera en forma de animales, con los cuales jugaran libremente, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, se desarrollará el taller de exploración, invitando a los niños y las niñas a ubicarse en círculo para conversar sobre la importancia de que cada persona es única y especial. Las profesionales presentarán una canasta decorada que contendrá las fotografías de todos los participantes e iniciarán el diálogo con preguntas como: ¿Quién creen que está en esta fotografía?, ¿Podrán encontrar su foto?, ¿Qué observan en ella?, ¿Quién quiere contarnos algo sobre sí mismo?,

promoviendo el reconocimiento de la propia imagen, la expresión oral y el fortalecimiento de la identidad.

Posteriormente, uno a uno, los niños y las niñas buscarán su fotografía entre las imágenes disponibles. Al encontrarla, tendrán la oportunidad de observarla, reconocer algunas de sus características, mencionar su nombre o compartir aquello que deseen sobre sí mismos, contando en todo momento con el acompañamiento de la profesional, seguido se les brindara variados papeles, texturas o recortes invitándolos a tenderlos y presionarlos con los ganchos o pinzas plásticas, durante este momento se favorecerá la coordinación óculo-manual, la motricidad fina, la autonomía, la participación activa y el sentido de pertenencia al grupo, ofreciendo diferentes formas de apoyo para garantizar que todos puedan realizar la experiencia de manera significativa. Al finalizar, el grupo observará el mural completo y la profesional propiciará un diálogo en el que reconocerán que cada fotografía representa a un integrante importante del grupo, resaltando el valor de las diferencias, el respeto y la convivencia. finalmente, pasan al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso a el área del comedor al sonar de un instrumento musical entonando canciones a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón.

posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, a los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran hojas y crayones para garabatear fortaleciendo su motricidad fina, al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón las profesionales adecúan en el espacio muñecos en forma de animales mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

**RECURSOS**: fotografías impresas de cada niño o niña, un tendedero ubicado a la altura de los participantes, 36 pinzas de ropa de colores, 1 rollo de cinta, 1 bafle, 5 hojas, 1 caja de crayolas, 36 rompecabezas de madera.

**VALORACION:** Durante la experiencia, los niños y las niñas participaron con entusiasmo en la búsqueda y reconocimiento de su fotografía, demostrando interés por identificar su imagen y la de sus compañeros. A través del diálogo y la observación, fortalecieron el reconocimiento de su identidad, la expresión oral y el sentido de pertenencia al grupo. En la actividad de sujetar los diferentes papeles con pinzas plásticas, evidenciaron avances en la coordinación óculo-manual, la motricidad fina, la concentración y la autonomía, respetando el ritmo de participación de cada uno.

**REFLEXION PEDAGÓGICA:** El mural construido de manera colectiva favoreció el reconocimiento de que todos son importantes dentro del grupo, promoviendo actitudes de respeto, aceptación de las diferencias y sana convivencia. Esta experiencia permitió generar un ambiente de confianza, inclusión y participación, fortaleciendo el desarrollo integral de los niños y las niñas mediante el juego, la exploración y la interacción con sus pares.

**FECHA: 02 de Julio del 2026**

**NIVEL: PREJARDIN B**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD**: **CONSTRUYENDO MI DINOSAURIO, CUENTO "LOS TRES AMIGOS"**

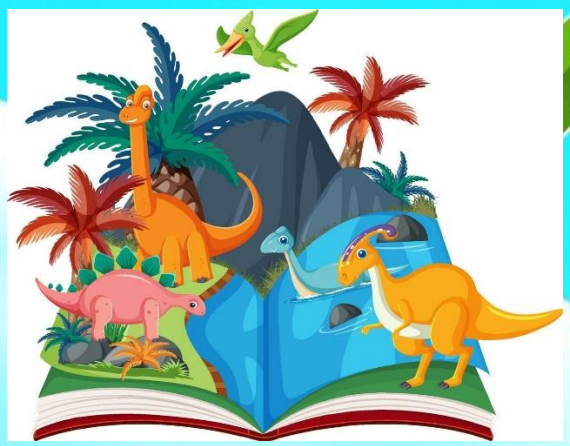
**PROPÓSITO**: crear escenarios a través de los cuales los niños y las niñas enriquezcan su vocabulario por medio de la narración, dramatización de cuentos creación de sus propias obras de arte manipulando diversos materiales.

**EJE DE TRABAJO**: movimiento medio de interacción y juego

**DESARROLLO A FORTALECER**: Imitan gestos, desplazamientos, movimientos o sonidos de su entorno.

**ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA**: taller de arte y literatura

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**



El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia dará la bienvenida a los niños y las niñas, ambientando con música infantil, al ingresar observaran sobre los sofás armados por colchonetas unas fichas encajables de madera en forma de monos, con los cuales jugaran libremente, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan

repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, la profesional ambientará el salón con sofás elaborados a partir de las colchonetas, invitando a los niños y las niñas a sentarse cómodamente para escuchar el relato del cuento "Los tres amigos dinosaurios"**.** Durante la narración, se realizarán preguntas sencillas que favorezcan la comprensión y la participación, tales como: ¿cómo eran los dinosaurios del cuento?, ¿qué hicieron los tres amigos para ayudarse?, ¿qué fue lo que más te gustó de la historia? Posteriormente, el relato será acompañado con la dramatización del cuento, apoyándose en recursos audiovisuales y el canto-cuento para fortalecer la atención, la imaginación y el disfrute de la experiencia. Finalmente, se entregará a cada niño y niña la silueta de un dinosaurio, la cual decorarán libremente utilizando diversos materiales como papel de colores, pintura, crayones, marcadores, trozos de papel, lana y pegatinas, promoviendo la creatividad, la expresión artística, la motricidad fina y la toma de decisiones durante la creación de su propio dinosaurio.para terminar nos dirigimos al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso a el área del comedor a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón.
Posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, a los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran fichas de madera para que libremente armen formas o figuras, al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón la profesional adecúan el espacio con fichas de madera indicándoles que formen torres mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

**RECURSOS:** 1 bafle,1 tv, 4 paquetes de fichas de madera, 1 cuentos, Imágenes de dinosaurios, 1 block iris, crayolas, pegatinas de ojos, 1 paquete de fichas de madera en forma de mono, 1 colbón.

**VALORACIÓN:** Los niños y las niñas participaron con entusiasmo durante la narración y dramatización del cuento, demostrando interés al responder preguntas y compartir sus ideas sobre los personajes y la historia. En la actividad artística decoraron libremente su dinosaurio, explorando diferentes materiales con creatividad, fortaleciendo la motricidad fina, la imaginación y la expresión de sus gustos e intereses. Se evidenció disfrute, participación activa y respeto por las creaciones de sus compañeros.

**REFLEXION:** La experiencia permitió generar un ambiente de aprendizaje significativo donde el cuento, la dramatización y la expresión artística favorecieron la participación activa de los niños y las niñas. El uso de diversos materiales incentivó la creatividad, la exploración y el desarrollo de habilidades motrices,

evidenciando que las experiencias lúdicas fortalecen la comunicación, la imaginación y el interés por aprender a través del juego y la literatura infantil.

**FECHA: 03 de Julio del 2026**

**NIVEL: PREJARDIN B**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD**: **"LIBERANDO A LOS DINOSAURIOS"**

**PROPÓSITO**: permitir que los niños y las niñas fortalezcan actividades motoras finas por medio de la exploración y manipulación de materiales nuevos

**EJE DE TRABAJO**: el descubrimiento

**DESARROLLO A FORTALECER**: Descubre conocimientos a través de la exploración de objetos.

**ESTRATEGÍA PEDAGÓGICA**: taller de juego

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**



El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia dará la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente y con música infantil, al ingresar observaran sobre las colchonetas cuentos y peluches, con las cuales jugaran libremente, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, los niños y niñas se ubicarán en círculo sentados en colchonetas, la profesional se reúne en el centro del salón con los niños y las niñas, donde les enseñara una caja de cartón, dentro de ella encontraran unos animales (Dinosaurios

de plástico) amarrados con cauchos a unos trozos de cartón, los cuales deberán salvar quitándole las ligas y el cartón, posteriormente interactuaran con ellos realizando juego compartido, se harán preguntas sobre estos ¿Qué color te salió en el dinosaurio?, ¿Qué nombre tiene, o pongámosle uno?, luego de un tiempo de exploración, compartir e interactuar entre todos, se les solicitara los dinosaurios para que los guarde de nuevo en la caja. finalmente, pasan al ritual de lavado de manos y control de esfínteres dirigiéndose al tercer piso a el área del comedor al sonar de un instrumento musical entonando canciones a consumir el almuerzo propuesto del día, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres retornando al salón.

Posteriormente, se realiza el ritual de descanso adecuando el salón con colchonetas, almohadas y cobijas, ambientando con música relajante, para un mejor descanso, a los niños y las niñas que no descansan o duermen se les facilitaran muñecos de dinosaurios para jugar libremente, al despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar recogiendo cobijas, almohadas y colchonetas dejándolas en el lugar indicado, seguido a esto iremos al baño realizando el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a tomar las onces de la tarde, al retornar se realiza lavado de manos, al llegar nuevamente al salón la profesional adecúan el espacio con tablas y plastilina mientras se organizan y esperan la llegada de sus familiares.

**RECURSOS**: 1 bafle, 36 tablas, 5 barras de plastilina, 36 muñecos en forma de animales, 4 paquetes de fichas de encajar, 10 dinosaurios, 1 caja de ligas, palitos de madera.

**VALORACIÓN:** Durante la ejecución de la experiencia los niños y niñas se mostraron participativos e interesados tanto a nivel del desarrollo del ejercicio como al compartir con otros. Además, la participación de cada uno de ellos fue positiva y agradable siendo una acción coherente para las edades y evolución del desarrollo integral de cada uno, asimismo, lograron y alcanzaron un buen vocabulario al expresar colores, texturas y sensaciones propias de emociones e intereses.

**REFLEXION PEDAGÓGICA:** Para el desarrollo del ejercicio la profesional dispuso el material y el espacio necesario y apto para cada niño y niña-

# SEMANA DEL 06 AL 10 DE JULIO DEL 2026

**FECHA: 06 de Julio del 2026**

**NIVEL: PREJARDIN B**

**NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “MANITAS QUE RASGAN PAPEL DE COLORES”**

**PROPÓSITO**: ejercitar los dedos y manos de los niños y niñas, promoviendo un agarre adecuado y desarrollando la pinza de manera funcional realizando movimientos precisos (rasgado de papel) que favorecen su destreza manual y la coordinación bilateral.

**DESARROLLO A FORTALECER**: Enriquece su sensibilidad artística a partir de sus experiencias sensoriales.

**EJE DE TRABAJO**: Imaginación

**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA**: Taller Artístico

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**:


Rasgar papel

Hoy los niños y las niñas serán recibidos por la profesional, permitiéndoles el uso de fichas de arma todo, con el fin de que fortalezcan la interacción y compartan de manera armónica durante la bienvenida, a continuación nos desplazaremos hacia el baño con el fin de llevar a cabo el ritual de lavado de manos así como el control de esfínteres con el fin de pasar al comedor a consumir el refrigerio de la mañana, después de haber consumido los alimentos pasaremos de nuevo al baño donde se llevara a cabo el lavado de manos y control de esfínteres nuevamente.

Para dar continuidad a las experiencias, la profesional dispondrá un ambiente de exploración con diferentes materiales ubicados sobre mesas y tapetes, invitando a los niños y las niñas a descubrir una gran variedad de papeles como papel seda, papel crepé, papel silueta, papel kraft, revistas, papel periódico y cartulina delgada, permitiéndoles observar sus colores, tamaños, texturas y resistencia. Además, encontrarán recipientes, bandejas, aros, embudos, coladores y tubos de cartón que

favorecerán el juego libre y la experimentación con los materiales. Inicialmente, la profesional motivará al grupo a manipular los diferentes papeles, sintiendo sus características y conversando sobre sus diferencias. Posteriormente, invitarán a los participantes a fortalecer la motricidad fina realizando rasgado libre de los distintos papeles, promoviendo movimientos coordinados de manos y dedos, el desarrollo de la pinza digital, la coordinación viso manual y el control de los pequeños músculos de las manos.

A medida que obtengan pequeños fragmentos de papel, los niños y las niñas podrán clasificarlos por colores o tamaños y trasladarlos utilizando sus manos o pequeños recipientes, depositándolos en bandejas, coladores, embudos o tubos de cartón, favoreciendo la coordinación óculo-manual, la exploración y la resolución de pequeños retos durante el juego. Para finalizar, se realizará una divertida "lluvia de papel", donde todos lanzarán al aire los trozos de papel mientras disfrutan de diferentes ritmos musicales, bailan, cantan y se desplazan libremente por el espacio bajo la orientación de las profesionales. Al concluir, participarán en la recolección del material utilizando recipientes, fortaleciendo hábitos de orden, cuidado del entorno y trabajo colaborativo, a continuación, se le indicara al grupo para todos pasar al baño a realizar lavado de manos y realizar control de esfínteres. Seguidamente pasaremos al comedor a consumir el almuerzo cuando ya todos los niños y niñas terminen de comer pasaremos al baño de una manera muy organizada lavaremos manos y dientes luego se le indicara a cada uno de ellos para que se acuesten y tomen un gran descanso, en horas de la tarde tomaran el refrigerio y las profesionales en atención en primera infancia, harán lectura de un cuento el cual será escogido por los niños y niñas en espera de las familias.

**RECURSOS: Bafle 1, Cuento 1, Cajas de cartón 4, Pliegos de papel Kraft 2, Papel silueta 5 octavos, Papel crepe 4, Revistas 18, Tempera de diversos colores 3, Pinceles 36.**

**VALORACIÓN:** La experiencia permitió que los niños y las niñas participaran de manera activa y espontánea en la exploración de una amplia variedad de papeles y materiales no estructurados, evidenciando curiosidad, interés y disposición para descubrir sus características a través de los sentidos. Durante el desarrollo de la propuesta manipularon diferentes tipos de papel, identificando algunas diferencias relacionadas con su color, textura, grosor y resistencia, fortaleciendo sus procesos de observación, comparación y exploración.

El rasgado libre favoreció significativamente el fortalecimiento de la motricidad fina, al promover movimientos coordinados de manos y dedos, el desarrollo de la pinza digital, la coordinación viso-manual y el control de los pequeños músculos de las manos. Asimismo, al clasificar y trasladar los fragmentos de papel utilizando recipientes, embudos, coladores y tubos de cartón, los niños y las niñas pusieron en práctica habilidades de coordinación óculo-manual, resolución de pequeños desafíos, atención y organización, mientras construían aprendizajes a partir del juego y la experimentación.

**REFLEXIÓN:** Durante toda la experiencia se evidenciaron interacciones respetuosas entre pares, el disfrute por el trabajo compartido y la expresión de emociones positivas, culminando con la actividad de la "lluvia de papel", un momento que promovió el juego colectivo, la creatividad y el fortalecimiento de los vínculos afectivos dentro del grupo.

